



L'ARMADILLO
ATELIER 51R · FIRENZE
Associazione di Promozione Sociale

Via del Porcellana, 51r - 50123 Firenze - Tel. 055 0461654 - Email: larmadillo51r@gmail.com - www.armadilloatelier51r.com

L'associazione di promozione sociale L'Armadillo di Firenze,
in occasione del 50° anniversario della istituzione della
Giornata della Terra (Earth Day) che si celebra il **22 aprile 2020**,
organizza un

CONCORSO DI INCISIONE

dal titolo:

#mostralaterra

Tema del concorso:

Bellezza e fragilità della Terra

Partecipando alla selezione potrai:

Esporre alla mostra collettiva presso L'Armadillo Atelier a Firenze

e vincere:

1° PREMIO

Mostra personale

PREMIO DEL PUBBLICO

Corso di incisione di 24 ore

7 marzo 2020

Termine ultimo per inviare le opere

18 aprile 2020

Inaugurazione mostra collettiva dei finalisti al concorso

Premiazione del vincitore del concorso

9 maggio 2020

Finissage con assegnazione Premio del pubblico

Bando di concorso #mostralaterra

Il Concorso **#mostralaterra** è organizzato dall'Associazione di promozione sociale L'Armadillo di Firenze, in occasione del 50° anniversario della istituzione della Giornata Mondiale della Terra (Earth Day) che si celebra il 22 aprile 2020, con lo scopo di sensibilizzare gli artisti al tema della salvaguardia del pianeta e promuovere, valorizzare e diffondere il mondo dell'Incisione contemporanea nelle sue diverse forme, tradizionali e sperimentali.

L'evento costituisce un'importante opportunità perché, darà la possibilità a **50 finalisti**, selezionati dalla giuria, di esporre in una mostra collettiva allestita presso l'atelier nel centro di Firenze dal 18 aprile 2020, giorno dell'inaugurazione, al 9 maggio 2020 ed avere una grande visibilità.

Tra i 50 finalisti verrà assegnato il primo premio, da parte della giuria, consistente in una **mostra personale** da concordare con l'atelier.

OGGETTO DEL BANDO

Il tema sul quale gli artisti sono invitati a presentare i loro elaborati ha per titolo **#mostralaterra** e ha come soggetto **il pianeta Terra, la sua bellezza e la sua fragilità**.

DESTINATARI

La partecipazione al concorso è aperta ad artisti senza limiti di età e di nazionalità ed è subordinata al rispetto di tutte le condizioni contenute nel presente regolamento.

Ogni candidato partecipa individualmente e non sono ammessi collettivi di artisti.

CONDIZIONI GENERALI DI PARTECIPAZIONE

Ciascun artista può sottoporre all'esame della commissione un'opera eseguita dopo il 1° gennaio 2019 che non deve aver avuto una tiratura regolare, né essere stata esposta in altro Premio o manifestazione pubblica. È possibile partecipare con opere eseguite mediante Tecniche Calcografiche, Xilografiche, Litografiche e Serigrafiche.

L'opera deve essere stampata su foglio di formato massimo 350x250 mm; la matrice incisa deve essere di formato massimo di 200x150 mm.

La commissione si riserva la facoltà di escludere dal concorso le opere che si rivelino in contrasto con le caratteristiche e i limiti sopra indicati.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per poter partecipare al concorso è necessario essere soci dell'associazione L'Armadillo.

Iscrizione al concorso per i NON SOCI

I candidati non ancora associati, possono partecipare al concorso solo previa **iscrizione** (compilazione allegato A).

La quota di partecipazione al concorso per i **NON SOCI** è di **€ 30,00** che comprende: la tessera socio e il rimborso per le spese di allestimento, tramite bonifico all'IBAN IT87V0760102800001015649930 intestato a Associazione L'Armadillo, con causale: iscrizione associazione e concorso #mostralaterra.

Da inviare via email all'indirizzo larmadillo51r@gmail.com

- **il modulo di iscrizione** (allegato A) compilato e firmato;
- **il modulo di partecipazione al concorso** (allegato B) compilato e firmato;
- **la copia dell'avvenuto bonifico** della quota di adesione (€ 10,00 tessera + € 20,00 iscrizione al concorso)
- **un portfolio** in formato .pdf delle proprie opere
- **curriculum vitae** che illustri il percorso educativo, le mostre realizzate, eventuali premi vinti, pubblicazioni e articoli sul proprio lavoro;

Da inserire nel plico

- **l'opera originale**, senza cornice, senza passe-partout, sul retro scrivere a matita: firma, titolo e tecnica;
- **il modulo di partecipazione al concorso** (allegato B) compilato e firmato.

Iscrizione al concorso per i SOCI

La quota di partecipazione al concorso per i **SOCI** è di **€ 20,00** tramite bonifico all'IBAN IT87V0760102800001015649930 intestato a Associazione L'Armadillo, con causale: concorso #mostralaterra.

Da inviare via email all'indirizzo larmadillo51r@gmail.com

- **il modulo di partecipazione al concorso** (allegato B) compilato e firmato;
- **la copia dell'avvenuto bonifico** della quota di adesione (€ 20,00 iscrizione al concorso)
- **un portfolio** in formato .pdf delle proprie opere
- **curriculum vitae** che illustri il percorso educativo, le mostre realizzate, eventuali premi vinti, pubblicazioni e articoli sul proprio lavoro;

Da inserire nel plico

- **l'opera originale**, senza cornice, senza passe-partout, sul retro scrivere a matita: firma, titolo e tecnica;
- **il modulo di partecipazione al concorso** (allegato B) compilato e firmato.

Le opere e i documenti richiesti, devono essere inviati o consegnati entro il 7 marzo 2020 al seguente indirizzo: Associazione L'Armadillo - Via del Porcellana, 51r - 50123 Firenze - Italia. Fa fede il timbro postale.

Il plico potrà essere inviato tramite posta o consegnato direttamente a mano presso l'Atelier.

Il plico inviato tramite posta contenente l'opera deve recare la dicitura: "STAMPE SENZA VALORE COMMERCIALE". Il costo dell'invio e dell'eventuale assicurazione viaggio delle opere sono a carico dei partecipanti.

Nel caso di invio postale da un Paese extracomunitario è consigliabile specificare nel modulo doganale, un valore non superiore a € 10,00.

L'Associazione, pur assicurando la massima cura delle opere, declina ogni responsabilità derivante da furti, incendi e danni alle stesse, nonché disguidi e/o ritardi postali e doganali, che possano verificarsi prima, durante e dopo la citata manifestazione.

Tutte le opere presentate non saranno restituite ma potranno essere ritirate personalmente dagli interessati senza alcun onere per l'Associazione entro un anno dalla data di esposizione della mostra. Scaduto questo termine le stampe diventeranno di proprietà dell'Associazione e entreranno a far parte dell'archivio dell'Atelier.

Ogni altra informazione utile può essere comunicata all'indirizzo e-mail di posta elettronica larmadillo51r@gmail.com.

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione delle condizioni previste da questo regolamento; esprime il consenso all'utilizzo dei dati personali, che saranno memorizzati e trattati presso la sede dell'Associazione per le sole finalità di questo concorso.

SELEZIONE DELLE OPERE E ASSEGNAZIONE PREMI

Assegnazione Primo Premio

La commissione giudicatrice formata da personalità di sicuro prestigio nel campo dell'incisione originale, valuterà a suo insindacabile giudizio tutte le opere che saranno pervenute assieme al modulo di partecipazione nelle forme e nei termini indicati.

La commissione indicherà le opere ammesse alla **mostra collettiva dei migliori 50 elaborati** e decreterà tra le opere finaliste il vincitore del concorso, al quale conferirà nel corso della cerimonia di inaugurazione, il giorno 18 aprile 2020, il premio consistente in una **mostra personale**.

Le proposte presentate saranno sottoposte a valutazione secondo criteri predefiniti.

I **criteri di valutazione**, con relativi punteggi per un massimo di 100 punti, saranno i seguenti:

1. originalità dell'opera – fino a max 30 punti;
2. coerenza col tema del bando – fino a max 30 punti;
3. tecnica utilizzata – fino a max 30 punti;
4. curriculum artistico – fino a max 10 punti.

Gli **esiti della selezione** saranno pubblicati sul sito all'indirizzo: www.armadilloatelier51r.com/concorso-mostralaterra e comunicati via email a tutti i partecipanti. Inoltre tutti i partecipanti vedranno la loro opera pubblicata sul sito entro due mesi dalla conclusione della mostra.

Assegnazione Premio del Pubblico

Durante tutto il periodo di esposizione, ogni visitatore potrà esprimere un voto sull'opera preferita, da inserire nell'urna presente in atelier.

Il premio del pubblico sarà assegnato a termine della mostra, sabato 9 maggio 2020, durante il finissage e consisterà in un **corso di incisione di 24 ore**, da utilizzare entro un anno dall'assegnazione. Al vincitore sarà data comunicazione anche tramite email.

TRATTAMENTO DEI DATI

I dati personali del candidato sono trattati nel rispetto della normativa in materia di tutela della privacy ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

Con l'invio della candidatura, l'artista esprime il suo consenso al predetto trattamento.